



Empty rectangular box for student information

Cognome e nome ..... classe .....

DATA .....

**SCHEDA DI UN FILM**  
**SCHEDA FINALE DI ANALISI DI UN FILM**

<b>DATI GENERALI</b>
• TITOLO DEL FILM:
• REGISTA:
• PAESE DI PRODUZIONE:
• ANNO DI PRODUZIONE:
• LINGUA:
• ATTORI PRINCIPALI:
• MUSICHE/COLONNA SONORA:
• FOTOGRAFIA:
• SCENEGGIATURA:
• PREMI:

**GENERE**

Indica se si tratta di un film storico, romantico, western, giallo – poliziesco, musical, d’avventura, di fantascienza, d’animazione, comico, drammatico, biografico.....

.....

• Eventualmente fonte letteraria (è tratto da un libro?)

.....

**TRAMA, AMBIENTAZIONE, PERSONAGGI**

Scrivi la TRAMA in breve:

.....

.....

.....

.....

.....

.....





• INDICA SE I FATTI SONO NARRATI:

in ordine cronologico

in flashback

con alternanze di piani temporali (per esempio: presente, flashback, anticipazione di eventi futuri)

• Luogo e tempo della vicenda:

---

---

---

---

---

---

---

---

• Protagonista (caratteristiche fisiche, comportamentali, socio - culturali, psicologiche):

---

---

---

---

---

---

---

---

• Altri personaggi:

Principali:	
Secondari:	



## TEMI:

quali sono i temi principali del film:

---

---

---

---

---

---

## LINGUAGGIO:

Analizza il linguaggio cinematografico (particolari inquadrature, movimenti della macchina da presa, uso della luce e del colore, ritmo della narrazione, dialoghi, assenza di dialoghi):

---

---

---

---

---

---

Analizza il suono e la colonna sonora (originale, con brani già noti, di forte o debole supporto o addirittura contrastanti alle immagini, eventuali effetti sonori, uso del diagetico, non diagetico...):

---

---

---

---

---

---



## GIUDIZIO PERSONALE:

Il film ti è piaciuto,

**si, perchè**

---

---

---

---

---

---

**no, perchè**

---

---

---

---

---

---

Quali episodi in particolare ti sono piaciuti?

---

---

---

---

---

---

Quale scena ti ha particolarmente colpito e perchè.

---

---

---

---

---

---





Quali sentimenti (simpatia, antipatia, indifferenza) hanno suscitato in te i personaggi e perchè:

---

---

---

---

---

Quale personaggio (in senso negativo o positivo) ti ha particolarment colpito e perchè:

---

---

---

---

---

Il finale ti è sembrato convincente o ne avresti preferito un altro?

---

---

---

---

---

Concordi con il messaggio del film?

---

---

---

---

---





Ti sono piaciute le interpretazioni degli attori? Quale più di tutte e perché?

---

---

---

---

---

---

Se il film è stato tratto da un libro che hai letto, quale delle due versioni della storia hai preferito e perché?

---

---

---

---

---

---

C.D.L.C.I. - Manchester

